

CV Y DATOS DE INTERÉS.

Marta Serna. Artista Visual.

Licenciada en Bellas Artes en la Universidad Complutense de Madrid. Ha cursado estudios Superiores de Danza Clásica en el Royal College Of London, Danza Española en el Real Conservatorio de Córdoba y Danza Oriental y folklore en Estambul y el Cairo. Ha trabajado como creadora de decorados en cine, teatro y televisión, y actualmente trabaja con diferentes compañías de danza y teatro en talleres, performances y espectáculos. Como artista visual parte del dibujo como base formal expresiva.

Está concentrada en la ilustración, el dibujo tradicional de pequeño y gran formato, videoanimación, instalación y dibujo escultórico en metacrilato.

Hemos podido ver su trabajo en **España, Inglaterra, Francia, Alemania, Bulgaria, Yugoslavia, Argelia, Oriente próximo, Líbano, Jordania, México, y Estados Unidos.**

Actualmente trabaja con la galería Espacio Marzana en Bilbao.

Últimas Exposiciones Individuales.

2020. “**La Máscara de las caras Falsas**”. Proyecto de dibujo, instalación y animación tradicional para Galería Espacio Marzana y “**Caleidoscope**” proyecto de video animación tradicional para Bilbo Arte en Bilbao.

2019“**Mystery Magnet**”. Proyecto específico de instalación, videoanimación y dibujo. DA2, Domus Artium. Salamanca. **2017**“**Slow Walk**”. Drawing site específico proyect. Mikser Festival-Migration 2017. Silos Zitomlin. Cervantes

Institute. Belgrade **2015**“**Immaculated Dreams**”. Proyecto de videoanimación y dibujo. Galería Espacio Marzana. Bilbao **2014**“**SnakeBoy**”. videoinstalación y

Dibujo. OpenStudio. **2012**“**Abecedario para Monstruitos**”. Galería Rita Castellote. Madrid. **2011**“**Misty Eyes & Mourning Stones**”. Dibujo escultórico,

video animación y dibujo. Galería Asm28. Madrid. “**Black Éxtasis**”. Finalista Proyecto Sala 4 de ABC para Arco 2012. **2010**“**Black Wings**”. Instalación de

vinilo y audio, video proyección. Domus Artium. Salamanca. “**BlackSparkle**”. Dibujo escultórico, videoanimación, y dibujo. Galería Espacio Marzana. Bilbao. “

Cuento de Invierno”. Espacio Frágil. Madrid **2009**“**Dark Delicate**”. Instalación mural, escultura y dibujo. Galería Cubo Azul. **2008**“**Blood Breath**”. Dibujo,

video, instalación mural. NO:ID Gallery. London “**Cruel but Fair**”. Dibujo, pintura, videoanimación e instalación. Galería Rosa Santos.

Valencia. **2006**“**Havoc’s Amazing Cosmic Trip**”. Videoinstalación. Project 142. Clampton, Hackney. London. “**Havoc Oddity**”. Video y fotografía. Galería

Cubo Azul. León. **2001**“**Hot Legs**”. Pintura, dibujo e instalación. Galería Marin Galy. Málaga. “**Carne Feble**”. Granada. **2000**“**La sombra Feble**”. Instalación,

pintura, dibujo y escultura. Galería Garaje Regium. Madrid. **1998**“**La Piel Protectora**”. Galería Lae Sferazul. Valencia.

Colectivas como “**Capital Animal**” Casa Encendida. Madrid (2016)”

“**SnakeBoy**” Haus der Kulturen der Welt en Berlín (2015) **The Noise of**

Bubbles”, Red Bull Academy, Matadero, Madrid. “**Misty Eyes**” Palais de

Tokyo, Paris “**Gráfica. 30 Artists from young Spain**” en el Instituto Cervantes de Líbano, Jordania, Bulgaria, Argel, (2012). “**Rencontres Internationales**”,

“**Power Trilogy**” Pompidou de Paris (2011) “**Merrie Melodies**”, Domus Artium,

Salamanca (2010) **Cat Power** “**Premios Creación Artística Comunidad de**

Madrid”, ARCO 2009 “**Bloody Boots**”, ARCO 2008, y el proyecto visual

“**Bloody Little Creatures**” en Londres para el grupo musical **The Cure**