

Abigail Lazkoz (Bilbao,1972), artista visual, profesora e investigadora. Desde 2020 es doctora en Bellas Artes por la UPV-EHU.

En 2003 se traslada a NY donde vive y desarrolla su labor artística hasta 2013. Desde 2016 es profesora del Departamento de Pintura de la Universidad del País Vasco.

Dedicada a investigar en torno a las posibilidades del dibujo como práctica expandida, desde el año 2000 ha participado en numerosas exposiciones individuales y colectivas, en galerías, museos y centros de arte de carácter nacional e internacional entre los que cabe destacar: Círculo de Bellas Artes, Madrid; La Casa Encendida, Madrid; The Drawing Center, Nueva York; Momenta art, Brooklyn; PS1-MoMA, Nueva York; MUSAC, León; ARTIUM, Vitoria Gasteiz; Queens Museum of Art, Nueva York; Fundación Marcelino Botín, Santander; Centre D'Art La Panera, Lleida; Guggenheim Bilbao Museoa, Bilbao; Sala Rekalde, Bilbao; Artium, Vitoria-Gasteiz; Fundación Joan Miró, Barcelona; Museo Nacional Honestino Guimarães, Brasilia; Mucsarnok, Budapest; MAMA, Argel; Sala Parpalló, Valencia; Las Cigarreras, Alicante; MARCO, Vigo; MAS, Santander; MACUF, a Coruña; CDAN, Huesca; CAB de Burgos, Burgos; Museo San Telmo, Donostia-San Sebastián; Museo ABC de dibujo, Madrid; Tabacalera, Madrid.