

## ALICIA MARTIN

### EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2007** - “Palíndromo” Proyecto específico para “Prize Goncourt des Lycees” Fnac Montparnasse de París. (Francia)
- “Descatalogados” Proyecto específico para “Prize Goncourt des Lycees“, Ville de Rennes, Rennes. (Francia)
  - “Inbriding” Galería Gálica, Milán.
  - “Monólogos” Gallery art and food, Gijón.
  - “Biografías” intervención en la fachada de Thalia, “Schaurosch” OK Centrum . °Kulturhauptstadt Europeas. Linz (Austria).\*
  - “Meteoro” Museo intervención en el Museo Naval.
  - “Cart(ajena)” IV Congreso de la Lengua Española. Cartagena de Indias (Colombia)\*.
- 2006** - “Que la tierra sea ligera” Intervención en la calle ARTE URBANO II. Alcobendas.\* (España).
- “Babylon´s shade” Museum Arterra Contemporary. Artos Foundation. Nicosia (Chipre).
  - “Subjetivos” ECAT-Espacio Contemporáneo Archivo de Toledo\*. (España).
  - Instituto Cervantes .Viena. (Italia)
  - “Políglotas” Instituto Cervantes. Roma. (Italia)
- 2005** - París-Photo 05. (Galería Oliva Arauna-Madrid). París\*
- “Políglotas” Instituto Cervantes. Milán \*
  - “Subjetivos” Galeria Oliva Arauna, Madrid
- 2004** - “Proyectos de Autismo” Le Creux de l´enfer. Centre d'art contemporain.Thiers (Francia)
- Galería Xavier Fiol, Palma de Mallorca.
  - “Dislexia” Galería Lluciá Homs, Barcelona.
- 2003** - "Biografías" Intervención en la fachada del Palacio de Linares (Plaza Cibeles) Casa de América, Madrid.
- “Proyectos de autismo” Biblioteca Pública de Zamora.\*
  - “Políglotas II” Intervención en la fachada Koldo Mitxelena, San Sebastián.
  - “Arbotantes”. Intervención en la fachada del Centro Cultural Cajastur Muralla Romana, Gijón.\*

- *ODIOLALUZAZULALOIDO*. Galería Oliva Arauna, Madrid.
- 2002** - “Políglotas” Intervención en la fachada de La Casa Encendida, Obra Social, Caja Madrid.\*
- “Jardines” Galería Trinta, Santiago de Compostela.
- “Biografías” Galería Tomás March, Valencia.
- 2001** - “Diletantes” Galería T20, Murcia.
- “Work in progress”. Galería Mario Sequeira, Braga. (Portugal).\*
- 2000** - “Contemporáneos” Galería Oliva Arauna. Madrid.
- 1999** - “Sordos, mudos, ciegos” Galería Oliva Arauna, Madrid.
- 1998** - Galería Trinta, Santiago de Compostela.
- “Artissima. Feria de Arte Moderno y Contemporáneo” Galería Oliva Arauna. (Turín).
- Galería ART DK , Copenhague.
- Sala Carlos III , Universidad Pública de Navarra , Pamplona.\*
- 1997** - “Clarooscuro” Galería Caz, Zaragoza.
- 1996** - “Doble luego” Galería & Ediciones Ginkgo, Madrid.
- Galería Antonio de Barnola, Barcelona.
- 1994** - Galería & Ediciones Ginkgo, Madrid. \*
- 1993** - Galería “Los Cestos”, Segovia.
- 1991** - Sala Torrenueva , Zaragoza.
- “Espacios para la memoria” Centro de recursos Culturales de la Comunidad de Madrid.

#### EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2008** - III Bienal del Libro del Artista. Biblioteca de Alejandría, (Egipto).
- “Cazadores de sombras” MASP (Sao Paulo, Brasil)
- Casona de San Marcos (Lima, Perú)
- MADC (San José, Costa Rica).
- Feria Arte Bologna , Galería Gálica , Milán (Italia).
- “Geopolíticas de la animación”. Museo de Arte Contemporánea MARCO, Vigo. (España).
- 2007** - Bienal de fotografía de Bogotá “Cazadores de sombras” Museo de Arte Moderno de Bogotá MAMBO (Colombia). \*

- “Existencias” MUSAC, León. \* (España)
- “Geopolíticas de la animación” Centro Andaluz de Arte Contemporáneo CAAC , Sevilla. (España).
- “Salzillo 21” Sala Verónicas, Murcia.\* (España)
- “Proyecto Örbigo 07” Coección Musac. antiguas escuelas en Turcia. Ribera del Orbigo Leonesa. (España)
- “Sommer, Sonne, Mond und Sterne” Galería Bernhard Knaus Fine Art. Mannheim. (Alemania).
- Museo Estéban Vicente, Segovia.\* (España)
- ARCO ´07. Galería Lluiciá Homs (Barcelona), Galería Gálica, (Milán).
- “Tutto Libri” a cura di Lea Vergini. Galeria Milano, Milán. (Italia)\*
- 2006 - “Fuentes” IVAM. Valencia.\* (España)
- “Babylon´s shade” Museum Arterra Contemporary. Artos Foundation. Nicosia (Chipre).
- “Entornnos: realidad/Ficción” Colección Caja de Burgos. CAB\*
- “16x16. Proyectos de Arte Español” ARCO´06\*
- ARCO ´06. Galería Oliva Arauna (Madrid), Galería Lluiciá Homs (Barcelona), Galería Xavier Fiol (Palma de Mallorca).
- “Escaparates: Espacios imaginados”Corte Inglés y ARCO´06.\*
- “De literatura, libros y librerías”Galería Rafael Ortiz, Sevil
- “Babylon´s Shade” ARTtos Foundation, Nicosia (Chipre).
- 2005 - “Contedores” Boblioteca Pública Casa de las Conchas, Salamanca.\*
- ARCO 05. Galeria Oliva Arauna (Madrid), Galeria Xavier Fiol (Madrid)
- 2004 - Participa en el Festival de video “Hospitalidad y tolerancia” del BIACS 1. 1ª Bienal Internacional de Sevilla.
- ART COLOGNNE´04. Galeria Xavier Fiol (Palma de Mallorca).
- ART CHICAGO´04. galería Trinta. (Santiago de Compostela).
- “Books” Galería Spazio Erasmus Brera, Milán.
- “The Real Royal Trip” Museo Patio Herreriano. Valladolid.\*
- ARCO´04. Galeria Oliva Arauna (Madrid).
- 2003 - MAD.03. Segundo Encuentro de Arte Experimental de Madrid.
- “ Xpert Scheme “ Tokio Designer,s Week. Tokio \*
- “ The Real Royal Trip” P.S.1.MOMA, Nueva York \*
- “Pintar palabras...”Instituto Cervantes, Nueva York\*

- "La mirada a estratos. Seis artistas habitan el Museo" Museo Arqueológico de Zamora. \*
  - Concurso de fotografía "Purificación García", Madrid. \*
  - "Terraza de Video Arte de la Casa de América" Madrid.\*
  - ARDEARGANDA'03. III Encuentro de Arte Público Ciudad de Arganda del Rey.\*
  - "Fusión" At kearniey, Madrid. \*
  - "25 hrs " The Video Art Foundation, Barcelona.
  - " Pintar palabras..." Instituto Cervantes, Berlín.
  - Monocanal " Departamento de Audiovisuales, Centro Nacional de Arte Reina Sofía, Madrid.\*, Centro galego de Arte Contemporánea CEGAC, Museo Patio Herreriano de Valladolid, Casa Díaz Cassou de Murcia, Koldo Mitxelena,, San Sebastián. Centre d'Art Sta.Mónica, Barcelona.
  - ARCO'03. Galería oliva Arauna, Madrid.
- 2002
- " Artissima.Feria de Arte Moderno y Contemporáneo" Galería Oliva Arauna, (Turín)
  - "Madrid al descubierto", Comunidad de Madrid.\*
  - " Plural . El arte español ante el siglo XXI", Palacio del senado. Ministerio de Educación , Cultura y Deporte. Madrid.
  - " Las ciudades " Galería Oliva Arauna,. Madrid. PHE02
  - ARTBASSEL '02. Galería Tomás March ( Valencia ). Basilea.
  - FOROSUR'02. Galería Tomás March ( Valencia ). Cáceres.
  - "Cita a ciegas", La Torre del reloj, Archivo Municipal de Gijón. Fundación Municipal de Cultura de Gijón.\*
  - "Paisajes del cuerpo", Sala Zapatería, Ayuntamiento de Pamplona. \*
  - " Ofelias y Ulises ( En torno al arte contemporáneo español ) " Küppersmühle Sammlng Ghrote, Duisburgo. Alemania.
  - "El espejo" Casa de la Cultura del Ayuntamiento de Alcobendas, Madrid.\*
  - "Zapping" . Proyecto de exposición para el ciclo de mesas redondas: Nuevos electores en el arte contemporáneo. RMS La Asociación. ARCO'02.
  - ARCO '02. Galería Oliva Arauna ( Madrid ), Galería T20 ( Murcia ), Galería Kunsthandel + Edition Bernhard Knaus ( Mannheim ). ( Madrid )
  - "Entorno al Arte Español Contemporáneo" Capilla del Colegio Mayor del Arzobispo Fonseca , Universidad de Salamanca.\*

- 2001 - "Doméstico '01. 9 aulas en una academia". Madrid.
- "Esenciales". Universidad de Zaragoza. \*
  - "Artissima. Feria de Arte Moderno y Contemporáneo". Galería Oliva Arauna °Madrid ,Galería T20. ( Murcia ). ( Turín )
  - IMAGO 2001, Universidad de Salamanca \*
  - "Ofelias y Ulises ( Entorno al Arte Español Contemporáneo ". Antiqui Granei, Guidecca. Bienal de Venecia.\*
  - ART FRANKFOURT'01.Galería Kunsthandel + Edition Bernhard Knaus, Mannheim.
  - ART BRUSSELS'01.Galería Kunsthandel + Edition Bernhard Knaus, Mannheim.
  - FOROSUR'01. Galería Oliva Arauna, Madrid. Cáceres.
  - ARCO'2001. Galería Oliva Arauna, Madrid.
- 2000 - "Visiones y emulsiones" Galería Marin Galy, Málaga.
- "IV Bienal de Pintura Ciudad de Albacete". Albacete.
  - 1º Forum Internacional de mujeres por la paz. Grecia.
  - XVI Edición - 2000 Premio de Pintura L'Oreal. Madrid.\*
  - VII Concurso de Arte Contemporáneo Fundación del Fútbol profesional. Madrid.\*
  - XXXVII Certamen Internacional de Artes Plásticas. Ayuntamiento de Pollença. Mallorca .\*
  - "Voilà. Le monde dans la tête", Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris. –
  - "Puntos de encuentro", Asociación Cultural Cruce, Madrid.
  - "Quaderns/Cuadernos Tecla Sala 2000", Barcelona, Madrid.\*
  - "1970 circa" Galería T20, Murcia.
  - "Como nos vemos . Imágenes y arquetipos femeninos". Tecla Sala. Barcelona.\*
  - ARCO'00. Galería Oliva Arauna ( Madrid ).
- 1999 - "El lado femenino" Palacete del Embarcadero, Santander.\*
- PHOTOESPAÑA 99. Galería Oliva Arauna, Madrid.\*
  - "Outra mirada" Museo Provincial de Lugo.\*
  - Revista Internacional de Arte LAPIZ N° 149/150
  - ARCO'99. Galería Oliva Arauna ( Madrid ).
- 1998 - Colección Pública. Ayuntamiento de Alcobendas. Madrid.

- "Outra mirada". Centro Gallego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela.\*
- "Historias del corazón" . Museo de Arte, Gerona.\*
- "Vísceras y sentimientos". Galería Iberê Camargo y Arcos da Usina do Gasòmetro, ( Porto Alegre ) Brasil. \*
- "La cicatriz interior" . Sala de Exposiciones de Plaza de España, Madrid. \*
- "Otras Lecturas". Sala del Palacio Episcopal , Málaga. Casa de Murillo, Sevilla.\*
- ARCO '98. Galería Oliva Arauna. ( Madrid ).
- 1997 - "En torno a Cervantes" Canal de Isabel II, Comunidad de Madrid. \*
- EUROPEAN ART FORUM '97, Galería & Ediciones Ginkgo ( Berlín)
- "Transformación". Villa Iris, Fundación Marcelino Botín, Santander.\*
- "Procesos". Casa de Osambla. Lima.
- ARCO '97. Galería & Ediciones Ginkgo.(Madrid).
- 1996 - Fundación Coca-Cola. Adquisiciones del 95. \*
- ARCO '96. Galería & Ediciones Ginkgo. ( Madrid ).
- "Walking behaind the glass" Los Angeles Center for Fotographic Studies, California.
- Colaboración en el nº 3 de la Rev. " La más bella ". Madrid.
- "Encuentros" Casa de Velázquez . Madrid. \*
- "Ricas y famosas" sala de Armas. Pamplona. Santander.Palma de Mallorca. \*
- "Germinations IX . España" , Museo Nacional de Antropología, Madrid.
- III Certámen Cultural Liga del Futbol Profesional. Madrid. \*
- "V Cetámen Plástica Contemporánea.Vitoria - Arte -Gasteiz".\*
- "Germinations IX. Europa". Praga. Niza. Colonia. Copenague.Luxemburgo.\*
- "Arte Español para Fin de Siglo", Tecla Sala . Barcelona. Valencia .\*
- EUROPEAN ART FORUM '96. Galería & Ediciones Ginkgo.(Berlín).
- "Una película de piel II" Galería Marisa Marimón. Orense. \*
- "XVI Salón de los 16". Círculo de Bellas Artes. Madrid. \*
- 1995 - ARCO '95. Galería & Ediciones Ginkgo.( Madrid ).
- ART FRANKFURT '95. Galería & Ediciones Ginkgo. ( Frankfurt ).
- "MERIDIANO: 1988-95". Comunidad de Madrid. \*
- Galería & Ediciones Ginkgo, Madrid.
- IV MOSTRA UNIÓN FENOSA, La Coruña.\*

- 1994 - Galería & Ediciones Ginkgo , Madrid.  
 - SAGA'94. Atelier " La Bête -a-Cornes " .( Paris ).  
 - Participa en el nº 1 del proyecto "Fast Food", revista " El Europeo ".\*  
 - VI Certamen de Artes Plásticas del Ayuntamiento de Tui, Pontevedra.\*  
 - XIII Bienal del Tajo de escultura, Toledo.  
 - X Muestra de Arte Joven, Museo Nacional de Antropología, Madrid.\*  
 - "A dos velas". Círculo de Bellas Artes, Madrid.  
 - "Múltiples - grabados". Caz La Galería, Zaragoza.
- 1993 - III Muestra internacional de minigrabado, Orense. \*  
 - I Salón Internacional del Grabado Contemporáneo, Madrid.  
 - "Libro-objeto" Sala de la Comunidad de Madrid.  
 - II Bienal de grabado en Xátiva. \*  
 - Colectiva itinerante de escultura " Caja España ", Zamora.\*  
 - Participa en el nº 0 del proyecto "Fast Food" .\*
- 1992 - Galería "Los Cestos", Segovia.  
 -Galería "Caroline Corre", París.
- 1991 - "Circuitos de Artes Plásticas". Comunidad de Madrid.\*
- 1989 - I Bienal de Artes Plásticas, Santa Cruz de Tenerife.\*  
 - Palacio de Congresos y Exposiciones de Madrid. \* Catálogo.

#### OBRA EN COLECCIONES

- Ayuntamiento de Torrejón de Ardoz, Madrid.
- Instituto de la Juventud, Madrid.
- Fundación Coca-Cola España, Madrid.
- Colección Prosegur, Madrid.
- Caldic Collectie B.V. Rotterdam.
- Universidad Pública de Navarra.
- Museo Reina Sofía, Madrid.
- Ayuntamiento de Alcobendas, Madrid.
- Comunidad de Madrid.
- Centro Gallego de Arte Moderno, Santiago de Compostela.
- Ayuntamiento de Pamplona.
- Colección Kronenbourg, Barcelona.
- Banco de España.

- Biblioteca Municipal de Murcia.
- Fundación del Fútbol Profesional. Madrid.
- Ayuntamiento de PollençA. Mallorca.
- Centro Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León, Musac.
- Colección Diputación de Cantabria.
- Colección Diputación de Cádiz.
- Museo Artium, Vitoria.
- Colección Arte Contemporáneo Tio Pepe, Cádiz.
- Colección Cajaburgos. CAB
- Museo IVAM, Valencia.
- Museo Patio Herreriano, Valladolid.
- Fundación Ordóñez Falcón (Santander)
- Museo Arqueológico, Zamora.
- Colección Fnac (Paris).
- Biblioteca de Alejandría (Egipto).